

GAZİANTEP KENT KONSEYİ EĞİTİM ÇALIŞMA GRUBU



GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SESSİZ TANIKLAR

Amacı ; İnsanların cüzdanında taşıdığı "değerli" kağıt metal,altın,gümüş,bronz,deri,bakır,nikel,alüminyum,kil,midyeye vb oluşan parayı tarihi bağlamda ifade etmek,kağıt parayı ekonomik kullanımın ötesinde üzerinde taşıdığı simge ve imajlarla sosyo –politik söyleme sahip bir belge gibi değerlendirmek.İnsanların o tarihteki paralara yeni ve farklı bir gözle bakmasını sağlamak,sergilenen paralarla ilgili ayrıntılı bilgi edindirmek ve edinmek,tüketim maddelerinin tahmini fiyatlarını ve o zamanın alım gücünü ölçebilmek,o dönemdeki ülkelerin kültürünü ,tarihini ve sosyal yaşamını yansıtmak,öğrencilerin bu konuda bilinçlenerek araştırma yapmaya yönlendirmek amacıyla bu proje geliştirilmiştir.

**KENT KONSEYİ
EĞİTİM ÇALIŞMA GRUBU BŞK.
KEMAL KÜÇÜKCAN**

GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SESSİZ TANIKLAR

(TEDAVÜLDE OLAN YADA OLMAYAN PARALAR)

Para genel kabul gören değişim aracına verilen isimdir. Malların birbiriyle değiştirilebilmesini sağlar: karşılığında Mal ve Hizmet almaya ve vermeye ; ve bunların ekonomik değerlerini takas etmeye yarayan üzerinde rakamsal değerler taşıyan kâğıt,metal,altın,gümüş,bronz,deri,bakır,likel,alüminyum,kil,midye gibi maddelerden oluşan değişim aracına verilen isimdir.

Geçmişten günümüze başta ülkemizin ve diğer ülkelerin kulanmış oldukları ,insan hayatında en etkili araç olan paranın Sergi

PROJENİN ADI : GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE SESSİZ TANIKLAR

PROJENİN ORTAKLARI : Gaziantep Kent Konseyi eğitim çalışma Grubu
Esat KAPLAN (Koloksiyoner)

PAROJENİN AMACI :

- İnsanların cüzdanında taşıdığı “değerli” kâğıt ,metal,altın,gümüş,bronz,deri,bakır,likel,alüminyum,kil,midye parçasını tarihi bağlamda ifade etme
- Kağıt parayı, ekonomik kullanımının ötesinde, üzerinde taşıdığı simge ve imajlarla sosyo-politik söyleme sahip bir belge gibi değerlendirmek
- İnsanların O tarihdeki paralara yeni ve farklı bir gözle bakmasını sağlamak
- Sergilenen paralarla ilgili ayrıntılı bilgi edindirmek ve edinmek
- Tüketim maddelerinin tahmini fiyatlarını ve o zamanın alım gücünü ölçebilmek
- O dönemdeki ülkelerin kültürünü,tarihini ve sosyal yaşamını yansıtmak

PROJENİN TÜRÜ :

Eğitim – Kültür- Tarih –Araştırma

HEDEF GRUPLAR

İlköğretim ve Ortaöğretim –Üniversiye de eğitim gören öğrenciler – öğretmenler veliler – halk

PAYDAŞLAR ;

İl milli Eğitim Müdürlüğü ,Büyükşehir Belediye ,Şahinbey Belediyesi,Şehitkamil Belediyesi ,Suriye Başkonsolosluğu ,Türk Telekom,Sanko Park AVM,Küçükcan İnşaat,Baharoğlu okul kıyafetleri,Vitamin,

HEDEF ;Toplumda yaşayan başta geleceğimizin teminatı olan çocuklarımız başta olmak üzere öğretmenlerin,velilerin ve halkın geçmişten günümüz kadar gelen paralar hakkında bilgi edinmesini sağlamak ve koleksiyonculuğa teşvik ,dünya tarihini öğretmek.

FAALİYETLER	<p>Bu proje iki farklı tarihlerde iki ayrı yerde sergilenecektir.</p> <p>20 Nisan – 02 Mayıs 2010 Tarihleri arası SANKO PARK AVM</p> <p>03 Mayıs – 25 Mayıs 2010 tarihleri arası ; M1 Tepe REAL</p> <p>27 Mayıs – 31 Mayıs tarihleri arası Demokrasi Meydanı (Bilim şenliklerinde)</p>
GEREKÇE	<p>Paranın değer koruması ve gelecek ödemelerin ifadesi fonksiyonları zaman içinde gerçekleşir. Bu nedenle, paranın zaman içinde gerçekleşen işlevlerinde " süre " ve " devamlılık " düşüncesi egemendir.</p> <p>Tüm yaşamımızı şekillendirenin bu aracın(paranın) olduğunun farkına varabilmemiz için,çok az da olsa belleğimizi yitirmeye başlamış olmamız gerekir.Kendini ortaya koyamayan bir akıl nasıl anlamıyla akıl sayılmazsa,maalesef ki yaşadığımız toplumda ve dünyada parasız bir yaşam da yaşam sayılmaz.</p> <p>Bu nedenden yola çıkarak toplum üzerinde önemli bir yer kaplayan paraların geçmişten günümüze teşhiri,para üzerindeki obje ve figürlerin araştırılarak insanlara bilg sahibi edindirmek,korunmalarını sağlamak,tanıtmak ve koleksiyonculuğa teşvik</p>